



2022-05-26

**Interpellation ställd till Kommunalsrådet Johan Elfver alternativt till Kultur och Fritidsnämndens ordförande Helena Butén Langlet gällande underhåll av konst i det offentliga rummet.**

### **Bakgrund**

Från Träkvista idrottsplats till Ekerö C finns ett antal rondeller, dessa har alla någon form av konstnärlig utsmyckning. Emellertid kan man när man passerar se att underhållet av dessa lämnar en del att önska. Nr 1 vid Träkvista idrottsplats föreställande en schablonmässig gestaltning av en vikingatida hjälm omgiven av krossad sten, runt denna växer ogräs av varierande storlek, högre och mer varje gång man passerar. Nr 2 vid Närlunda föreställande någon form av uppräta mosaikklädda föremål, mosaikbitarna ramlar av lite då och då, fler ser ut att ha lossnat varje gång man passerar.

Jag förstår förstås att under påverkan av väder och vind så påverkas dessa konstverk, kanske inte helt till sin fördel eller inte heller enligt konstnärens intentioner. Konst i det offentliga rummet är oerhört viktigt, inte minst speglar denna konst kommunens och invånarnas identitet men om denna konst inte sköts på ett adekvat och frekvent sätt så blir det till slut inget annat än ett irriterande skräpigt inslag i det offentliga rummet.

Med hänvisning till ovanstående har jag följande frågor.

1. Finns det en återkommande skötselplan för konst i det offentliga rummet?
2. Vem sköter tillsynen och ombesörjer erforderliga åtgärder?

För Öpartiet

Robert Oberascher