

Elisabet Lunde  
Nämndansvarig Kultur- och Fritidsnämnden  
08 560 39 337  
Elisabet.Lunde@ekero.se

## **Antagande av konstnär för konstnärlig utformning vid Färentuna förskola**

Dnr KFN13/75-866

### Bakgrund

Färentuna förskola har genomgått renovering och nybyggnation. I samband med det har utemiljön iordningstälts. Med förskolan har diskuterats någon form av konstnärlig gestaltning. Vid en träff den 14 november 2013 mellan Färentuna skola, tekniska kontoret och nämndkontor kultur bestämdes att en skissinbjudan för konstnärlig utformning skulle gå ut till tre konstnärer.

### Riktlinjer för konstnärlig gestaltning

Nämndens riktlinjer för konstnärlig gestaltning har funnits sedan 2005. Enligt dessa är avsikten med konstnärliga gestaltningar att ge den fysiska miljön ett estetiskt värde och en identitet. En strävan skall vara att den konstnärliga dimensionen ska ge brukarna av miljön en positiv upplevelse av kreativitet och sinnlighet, men också väcka nyfikenhet. Den konstnärliga gestaltningen arbetas fram som en (permanent) del av byggnadens och det offentliga rummets arkitektur och formgivning. Främst skall verksamheten inriktas mot nybyggnationer, om- och tillbyggnader.

En översyn och förslag till revidering av de konstnärliga riktlinjerna görs i samband med nämndens remissbehandling av gestaltungsolicy för Ekerö kommun i mars 2014.

## Skissinbjudan

Skissinbjudan gick ut den 24 oktober 2013 till tre konstnärer: Britt Marie Malmborg, Badstutorp, 178 92 Adelsö, Nigel Wells, Virbela Ateljé, Mölnbovägen 25, 153 32 Järna och Sam Stigsson, Gislöv 12, 272 92 Simrishamn.

I inbjudan formulerades uppdraget som ett förslag till en konstnärligt gestaltad lekskulptur utformad som en vattenlek för förskolebarn. Gestaltningen skulle ta sin utgångspunkt i barns behov av att utforska, tillsammans med varandra och vuxna. Konstverket ska utformas som en vattenlek som utmanar och inspirerar barnen i sin lek och sitt lärande. Skulpturen skulle också vara möjlig för barnen att klättra på, gärna i organiskt utformade nivåer. Förslag till material var terrazzo, men andra hållbara material var också möjlig.

## Utvärdering

Vid förslagstidens utgång den 16 december hade två förslag inkommit, ”Stående Vågen” från Virbela Ateljé och ”Ringmur med vattentorn ” från Britt Marie Malmborg.

Utvärderingsgruppen beslutade den 8 januari 2014 förorda förslaget från Virbela Ateljé. Motiv för detta var att förslaget på ett bättre sätt levde upp till kravet om barns utforskande verksamhet i enlighet med uppdraget samt erfarenhet av liknande uppdrag.

## Förslag

Skissförslaget ”Stående vågen” från Virbela Ateljé antas för genomförande av konstnärlig utformning vid Färentuna Förskola.