

## Barnkonsekvensanalys

Ärendenamn/Ärendenummer:	Kulturskolans uppdrag KFN 20/33
Handläggare:	Annika Magnusson
Ansvarig chef:	Elisabet Lunde
Verksamhet:	Kultur och fritidsnämnden
Barn/grupp av barn som berörs av detta beslut	Elever på Kulturskolan
Datum:	2020-05-15

### Rätt till likvärdiga villkor, jämlikhet och förbud mot diskriminering (art. 2)

**Ger vi likvärdiga villkor för alla barn som berörs? Vilka barn riskerar att "hamna utanför"? Gynnas vissa barn på andra barns bekostnad?**

Beslutet att förnya Kulturskolans uppdrag påverkar inte barns likvärdiga villkor. Beslutet innebär inte att barn riskerar att hamna utanför. Ingen grupp missgynnas på andra barns bekostnad. Tvärtom innebär beslut om nytt uppdrag till Kulturskolan att verksamheten når en bredare grupp barn.

### Barnets bästa (art. 3)

**Vad är bäst för barn enligt forskning, nationella riktlinjer, praxis i andra regioner, vår egen beprövade erfarenhet, enligt barn, samt på kort och lång sikt? På vilket sätt har vi tagit hänsyn till barnens bästa i beslutet?**

Barnkonventionen anger att barn har rätt till lek, kultur och fritid. Kulturskolan erbjuder en fritidsaktivitet för kommunens barn. En revidering av Kulturskolans uppdrag innebär att fler barn kan få möjlighet att delta i verksamheten. Därmed tas hänsyn till barns bästa.

### Rätt till goda förutsättningar för en optimal utveckling (art. 6)

**Hur påverkar beslutet barnets rätt till goda förutsättningar för en optimal utveckling? Har beslutet negativ påverkan på (vissa) barns förutsättningar för en optimal utveckling?**

Beslutet förstärker barns förutsättningar för en optimal utveckling. Beslutet har inte negativ påverkan på barn.

### Rätt till delaktighet (art. 12)

**Vad behöver vi förstå ur barnets perspektiv för att beslutet ska bli relevant för barn?**

I förslaget till nytt uppdrag för Kulturskolan anges att verksamhetsutbudet delvis ska utgå ifrån barns behov och efterfrågan, samt att undervisningen ska anpassas efter barnens mognad. Barnets perspektiv respekteras och omhändertas härigenom.

**Vilka barn har vi involverat / vilka barn har vi inte involverat? Hur har de varit delaktiga? Om barn inte varit delaktiga, förklara varför!**

Kulturskolans elever uttrycker sina intressen och behov genom efterfrågan av kursutbud som Kulturskolan delvis utformar sin verksamhet efter.

**Om barn har involverats; Vilka åsikter har de barn som berörs av beslutet lyft fram och vilken vikt lägger vi vid barns uttryckta åsikter i förslag till beslut/beslutet?**

Se ovan.

### Andra rättigheter som berörs av detta beslut:

	Rätt till bästa uppnåeliga hälsa, likvärdig tillgång till hälso- och sjukvård (artikel 23, 24 och 39)
	Rätt till en trygg och säker uppväxt, skydd mot alla former av våld och övergrepp (art. 19, 32-40)
	Rätt till utbildning (artikel 28 och 29)
	Rätt till social trygghet och skälig levnadsstandard (artikel 26 och 27)
x	Rätt till vila, lek, kultur och fritid (artikel 31)
	Rätt till information och demokratiska rättigheter (artikel 12, 13, 14, 15, 16 och 17)
	Rättigheter som rör föräldraskap och omhändertagande (artikel 5, 9, 18, 20, 21 och 25)
	Rättigheter kopplade till fungerande samhällsservice och samhällsplanering (artikel 12, 24, 26, 31 m.fl.)
	Rättigheter för barn från minoritetsgrupper, barn på flykt samt barn i asylprocessen (artikel 7, 8, 9, 10, 20, 22 och 30)

### Beskriv hur de rättigheter som berör beslutet har beaktats:

Att utforma en kulturskoleverksamhet med målet att den ska inkludera nya elevgrupper stärker barn rätt till vila, lek, kultur och fritid.



**Övrigt / Slutsatser / Rekommendationer**

--

